

بَلَدُنا

الوَحْدة ٤

الدَّرْس الأَوَّل : في إسْطَنْبول
الدَّرْس الثّاني : في قونْيا
الدَّرْس الثّالِث : في شانْلي أورْفا

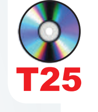


تَمْهيد

١) ماذا تَعْرِف عن الأَماكِن التّاريخِيّة في إسْطَنْبول؟
٢) هل ذَهَبْت إلى قونْيا؟ وماذا رَأَيْتَ فيها؟
٣) بِماذا تَشْتَهِر مَدينة شانْلي أورْفا؟

الدَّرْس الأَوَّل: في إسْطَنْبول

١) اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ الآتي، ثمّ تَحدَّث عنه مع أَصْدِقائِك.



الأماكِن التّاريخِيّة في إسْطَنْبول

المُرْشِد السِّياحِيّ : صَباح الخَير. مَرْحَبًا بكم جَميعًا. أنا مُراد، مُرْشِد سِياحِيّ مُرَخَّص من وِزارة الثَّقافة والسِّياحة في جُمْهورِيّة تُركيا. أهْلًا بكم في بَلَدِنا. اليَوْم سَنَزورُ معًا بَعضَ الأَماكِن التّارِيخِيّة في إسْطَنْبول إن شاء اللّه.

يوسُف : ما هي الأَماكِن يا سَيِّد مُراد؟

المُرْشِد السِّياحِيّ : سَنَزور آياصوفْيا ومَسْجِد السُّلْطان أحْمَد ومَتْحَف سَراي طوب قابي والمَسْجِد الجَديد قبل الظُّهْر.

فاطِمة : وما هو البَرْنامَج بعد الظُّهر؟

المُرْشِد السِّياحِيّ : سَنُصَلّي صَلاة الظُّهر في المَسْجِد الجَديد وبعد ذلك سَنَتَناوَل الغَداء بِجِوار جِسْر غَلَطة.

عائِشة : مُمْتاز! وما هي الأَكْلات المَوْجودة في قائِمة الغَداء؟



المُرْشِد السِّياحِيّ : سَنأْكُل سانْدَويج السَّمَك لأنّ مَطاعِم جِسْر غَلَطة تَشْتَهِر بأَكْلات السَّمَك.

مُصْطَفى : وبعد الطَّعام ماذا نَفْعَل؟

المُرْشِد السِّياحِيّ : سَنَذْهَب مُباشَرةً إلى الميناء وسَنَرْكَب الباخِرة للتَّجوُّل في البَحْر هذه الجَوْلة سَتَسْتَغْرِق ساعَتَيْن تَقْرِيباً. وسَنَرى من خِلالِها كُلّ الأَماكِن التّاريخِيّة إن شاء الله.

يوسُف : قبل بِداية جَوْلَتِنا هذه لَدَيّ سُؤال يا سَيِّد مُراد. ما هي المِيزة الّتي تَتَمَيَّز بها إسْطَنْبول؟

المُرْشِد السِّياحِيّ : قبل كُلّ شَيْء هذه المَدِينة مُقَدَّسة في نُفوس المُسْلمين. لأن النَّبِيّ مُحَمّد (ص) بَشَّر المُسْلِمين في قَوْلِه: «لَتُفْتَحَنّ القُسْطَنْطينيّة، فَلَنِعْمَ الأمير أَميرُها، ولَنِعْمَ الجَيْش ذلك الجَيْش.» أحمد بن حنبل، المسند ٤/٣٣٥
إذن، هَيّا بنا نَمْشي إلى أياصوفيا و أَتَمَنّى لكم جَولة مُمتِعة.



٢) أَجِبْ عن الأَسْئِلة الآتِية حسب الحِوار.

١- بيْن مَن يَدور الحِوار؟

....

٢- ماذا سَيأْكُل السّائِحون في جِسْر غَلَطة؟

....

٣- إلَى أين سَيَذْهَب المُسافِرون في جَوْلَتِهِم؟

....

٤- ما هو قَوْل النَّبِيّ مُحَمّد (ص) عن هذه المَدينة؟

....

٣) كَوِّن حِوارًا من عندك مُستَعينًا بِالحِوار السّابِق، ثمّ اشْرَحْه لأَصْدِقائِك كما في المِثال.

عَلي : سَنَزورُ معًا بَعضَ الأَماكِن التّارِيخِيّة في أَنْقرة إن شاء اللّه يا أحْمَد.

أحْمَد : ما هي الأَماكِن يا عَلي؟

....

....

....

....

....

....



٤) إِسْتَمِعْ إلى العِبارات، وأَعِدْها، وتَأَمَّلْ مَعانِيَها، ثمّ اكْتُبْها في دَفْتَرِك.




جِسْر البوسْفور


مَتْحَف سَرايْ طوبْ قابي


قَصْر دولْما باهْجة




مَسْجِد السُّلْطان أحْمَد


آياصوفْيا


قَلْعة رومَلي حِصار


المَسْجِد الجَديد


بُرْج غَلَطة


مَسْجِد أورْطاكوي



٥) اِسْتَمِعْ إلى الجُمَل، ثمّ املأ الفَراغات الآتِية كما في المِثال.



١- سَنَزور آياصوفْيا مع الأصْدِقاء بعد الغَداء.



٢- ذَهَبْنا إلى مَسْجِد السُّلْطان أحْمَد .... أمْس.





٣- اِشْتَرَيْنا بَعْض .... من السّوق المِصْرِيّ.



٤- يَقَع .... على القِسْم الأورُبّي.



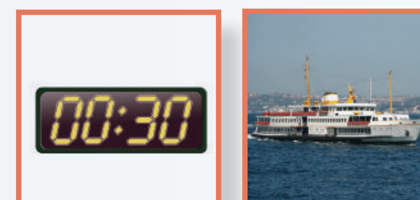
٥- تَناوَلْنا العَشاء في .... بِجوار بُرْج غَلَطة.

٦) كَوِّن أَسْئِلةً وأَجْوبةً مُسْتَعينًا بِالصُّوَر والكَلِمات الآتِية كما في المِثال.

(جُزُر الأميرات / بَحْر مَرْمَرة / الباخِرة / نِصْف ساعة)







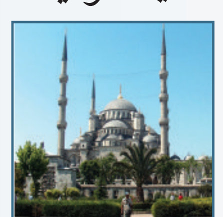
عَفْوًا أيْن جُزُر الأميرات وكيف أذْهَب إلى جُزُر الأميرات؟

• في بَحْر مَرْمَرة اِرْكَب الباخِرة فَستَصِل هناك بعد نِصْف ساعة.

(مَسْجِد السُّلْطان أحْمَد / إزاء آياصوفْيا / التَّرَمْواي / رُبْع ساعة)

________________________________؟

• ________________________________





(آياصوفْيا / أمام مَتْحَف سَراي طوب قابِي / على الأَقْدام / نِصْف ساعة)

________________________________؟

• ________________________________

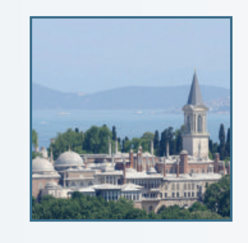


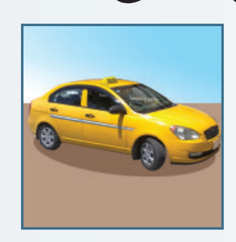


(مَتْحَف سَراي طوب قابِي /خلف آياصوفْيا / التاكْسِي / رُبْع ساعة)

________________________________؟

• ________________________________





الدَّرْس الثّاني: في قونْيا

١) اِسْتَمِعْ إلى النَّص الآتي، واقْرَأْه، ثمّ تَحَدَّث عنه مع أَصْدِقائِك.



حَياة مَوْلانا جَلال الدّين الرُّومِيّ

وُلِد جَلال الدّين الرُّومِيّ في مِنْطَقة بَلَخ في خُراسان في ٣٠ سَبْتَمْبر١٢٠٧م. كان والدُه بَهاءُ الدّين من رِجال العِلْم ولُقِّب بسُلطان العارِفين بسَبَبِ عِلْمِه الواسِع. وكانَت أُمُّه مُؤْمِنة خاتون ابْنَة شاه خَوارِزْم. وقيل إنّ نَسَبَه يَنْتَهي إلى أبي بَكْر الصِّدّيق رَضِي الله عَنْه.





تَزَوَّج الرّومِيّ بجَوْهَر خاتون وأَنْجب منها وَلَدَيْه: سُلْطَان وَلَد وعَلاء الدّين شَلَبي. تَزَوَّج الرّوميّ مرةً أخْرى بعد وَفاة زَوْجَتِه وأَنْجب من زَوْجَتِه الثّانِية أَمير العِلْم شَلَبي وابْنَته مَلِكَة خاتون.

وبمُرور السِّنين تَطَوَّر جَلالُ الدّين في كِليّ الجانِبَيْن، جانِب المَعْرِفة وجانِب العِرفان وأَصْبَح من أَعْظَم العُقول الدّينِيّة في ذلك الوَقْت.

وتُوُفِّي مَوْلانا جَلالُ الدّين الرّومِيّ في ١٧ ديسَمْبر ١٢٧٣م ودُفِن بجانِب قَبْر والِدِه. وسَمَّى مَوْلانا مَوْتَه بلَيْلَة العُرس. وتُحْتَفَل بهذه اللَّيْلة كُل سَنة إلى الآن.



٢) أجِبْ عن الأسْئِلة الآتِية حسب الحِوار.

١- أيْن ومتى وُلِد مَوْلانا؟

....

٢- ما اسْم والِد مَوْلانا وما لَقَبه؟

....

٣- بِماذا لُقّب بَهاءُ الدّين بسُلطان العارِفين؟

....

٣) كَوّن حِواراً مُستَعينًا بِالنَّصّ السّابِق، ثمّ اشْرَحْه لأصْدِقائِك.

حَياة مَوْلانا جَلال الدّين الرُّومِيّ

الوَلَد : هل تعرف حياة مَوْلانا جَلال الدّين الرُّومِيّ يا أبي؟

الوالِد : نَعَم يا وَلَدي، سأحَدّثُك باختصار.

الوَلَد : أيْن وُلِد ....

الوالِد : وُلِد ....

....

....

....

....

....



٤) اسْتَمِعْ إلى الجُمَل، وأَعِدْها، ثم اكْتُبْها بِجانِب الصُّوَر المُناسِبة مُسْتَعينًا بالقائمة كما في المِثال.

تَقَع مَدينة قونْيا في مِنْطَقة وَسَط الأَناضول.	قال مَوْلانا: كُنْ كَما تَبْدو أو كَما تَبْدو كُنْ.
بُحَيْرَةُ بَيْشَهير هِي مِن أكبَرِ البُحَيْراتِ المَوْجودَةِ في تُركيا.	يَزور الآلَافُ مِن السُّيّاحِ مَتْحَفَ مَوْلانا كُلَّ يَوْم.





• تَقَع مَدينة قونْيا في مِنْطَقة وَسَط الأَناضول.



• ______________________



• ______________________



• ______________________

٥) رَتِّب الجُمَل الآتِية لتَكون فِقْرة مُسْتَعينًا بِالصُّوَر كما في المِثال.

١

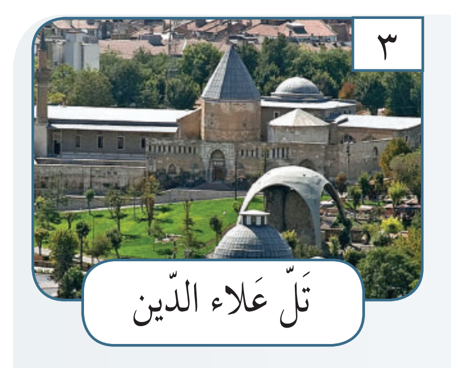


٢



ترامْواي

٣



تَلّ عَلاء الدّين

٤



مَسْجِد حاجي وَيِيس زادة

٥



لَحْم العَجين

٦



مَتْحَف مَوْلانا

- تَناوَلْنا الفَطور في تَلّ عَلاء الدّين.
- وَصَلْنا إلى قُونْيا في السّاعة الثّامِنة صَباحًا.
- ذَهَبْنا إلى مَرْكَز المَدينة بِالتَّرامْواي.
- صَلَّيْنا صَلاة الظُّهْر في مَسْجِد حاجي وَيِيس زادة.
- زُرْنا مَتْحَفَ مَوْلانا بعد الظُّهر.
- أَكَلْنا لَحم العَجين في مَطْعَم كَبير.

١- وَصَلْنا إلى قُونْيا في السّاعة الثّامِنة صَباحًا.

٢- ....

٣- ....

٤- ....

٥- ....

٦- ....



٦) اِسْتَمِعْ إلى الجُمَل، ثمّ امْلَأ الفَراغات الآتِية كما في المِثال. 

- وُلِد جَلال الدّين الروميّ في مِنْطَقة بَلَخ في خُراسان في ٣٠ سَبْتَمْبِر ١٢٠٧م.
- وقيل إنّ نَسَبه يَنْتَهي إلى.......... .... رَضِي الله عنه.
- .... بجَوْهَر خاتون وأَنْجَب منها ولَدَيْه: سُلْطان ولَد وعَلاءالدّين شَلَبي.
- في عام ١٢٤٤م .... شَمْس الدّين تَبْريزيّ إلى مَدينة قونْيا.
- وتُوُفّي .... في ١٧ ديسَمْبِر ١٢٧٣م.

T30

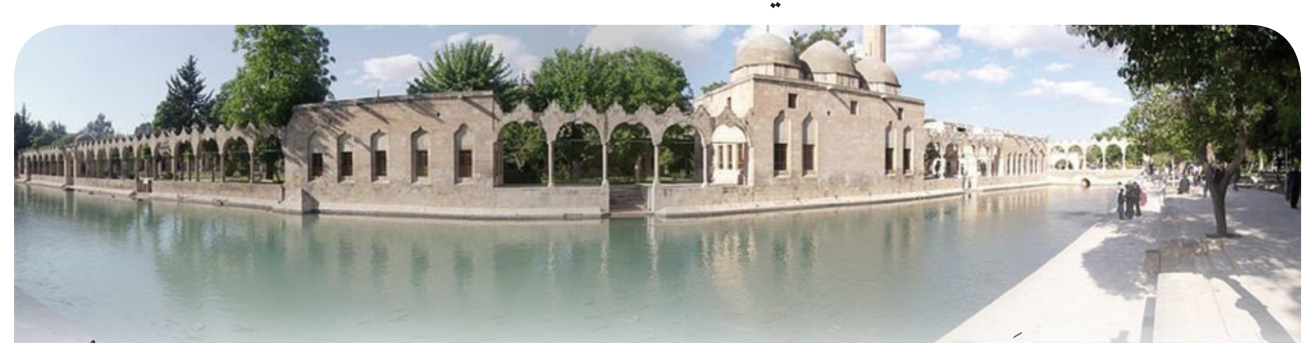


الدَّرْس الثّالِث: في شانْلي أُورفا

١) اِسْتَمِعْ إلى الحِوار الآتي، واقْرَأه، ثمّ تَحَدَّث عنه مع أَصْدِقائك.



في بُحَيْرة الأَسْماك



T31

المُراسِل : أَعِزّائي المُشاهِدين الكِرام. السَّلام عليكم ورَحْمة الله وبَرَكاتُه. أهْلًا بكم في بَرْنامَجِنا «نحن في الأَناضول» اليَوْم نحن في مَدينة تاريخيّة يَعود ماضيها إلى ما قبل ٩٠٠٠ عام. هذه المَدينة هي مَدينة شانْلي أُورْفا ومعنا مُدير السِياحة بشانْلي أُورْفا السَّيِّد مَحْمود. أهْلًا وسَهْلًا بك يا سَيّدي.

مُدير السِّياحة : شُكْرًا جَزيلًا وأهْلًا بكم في مَدينَتِنا. وأُقَدِّم لكم بأَجْمَل تَمَنِّياتي وتَحيّاتي من بُحَيْرة الأَسْماك.

المُراسِل : أَشْكُر على أُمْنياتك الطَّيِّبة يا سَيِّد مَحمود. هل يُمْكِنُك أن تَشْرَح لنا تاريخ المَدينة قليلًا؟

مُدير السِّياحة : طَبْعًا كما قُلْت من قَبْلُ، يَعود ماضيها إلى ما قَبْل ٩٠٠٠ عام. وتُعَدّ هذه المَدينة كمَتْحَف.

المُراسِل : لماذا هذه المَدينة تُعْتَبَر من المَناطِق المُقَدَّسة في تُرْكِيا؟



مُدير السِّياحة	:	حسب المَعْلومات المَوْجودة في التّاريخ وُلِد فيها إبْراهيم عليه السَّلام. وأَيْضًا عاش فيها أَيّوب عليه السَّلام ولذا تُعَدّ من أَقْدَس المُدُن في تُرْكِيا.
المُراسِل	:	عندما نَسْمَع اسْم شانْلي أورْفا يَخْطُر ببالِنا بُحَيْرة الأَسْماك. ما أَهَمّيّتها؟
مُدير السِّياحة	:	تُعَدّ بُحَيْرة الأَسْماك من أهَمّ الأَرْكان السِّياحِيّة في مَدينة شانْلي أورفا. وبحسب الاِعْتِقاد أنّ نَمْرود مَلِك المِنْطَقة أَشْعَل نارًا شَديدةً ورَمى بسَيِّدنا إبْراهيم عليه السَّلام فيها ليَحْتَرِق، ولكن أَنْقَذَتْه المِياه المُتَدَفِّقة من الاِحْتِراق وتَحَوَّلَت المِياه إلى بُحَيْرة وقِطَع الحَطَب إلى أَسْماك داخِل البُحَيْرة.
المُراسِل	:	وفي نِهاية هذا البَرنامَج يا سَيِّد مَحْمود لا يَسَعُني إلّا أنْ أُقَدِّم شُكْري الجَزيل لكم على كُلِّ هذه المَعْلومات.
مُدير السِّياحَة	:	عَفْوًا بَلْ أنا أُقَدِّمُ لكم شُكْري لزِيارَتكم مَدِينَتَنا.



٢) أَجِبْ عن الأَسْئِلة الآتِية حسب الحِوار.

١- بين من يَدور الحِوار؟

....

٢- ما اسْم البَرْنامَج ومن هو الضَّيْف فيه؟

....

٣- إلى متى يَعود تاريخ شانْلي أورْفا؟

....

٤- ماذا قال المُراسِل في نِهاية البَرْنامَج؟

....

٣) كَوِّن حِواراً مُستَعينًا بالنَّصّ السّابِق، ثمّ اشْرَحْه لأصْدِقائِك.

في بُحَيْرة الأَسْماك

المُراسِلة : السَّلام عليكم ورَحْمة الله وبَرَكاتُه. أهْلًا بكم في بَرْنامَجِنا عَن السِّياحة في أُورْفا.

مُدير السِّياحَة : شُكْرًا جَزيلًا وأهْلًا بكم في مَدينَتِنا

المُراسِلة : هل يُمْكِنُك أن تَشْرَح ....

مُدير السِّياحَة : طَبْعًا ....

....

....

....

....



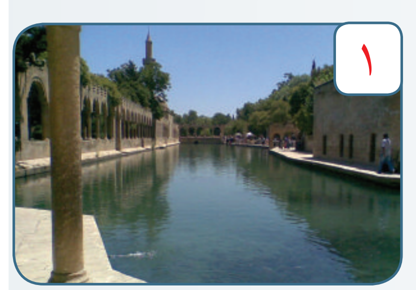
٤) اِسْتَمِعْ إلى الجُمَل الآتِية، وأَعِدْها، ثمّ ضَع الرَّقَم المُناسِب بجانِب الصُّورة المُناسِبة كما في المِثال.

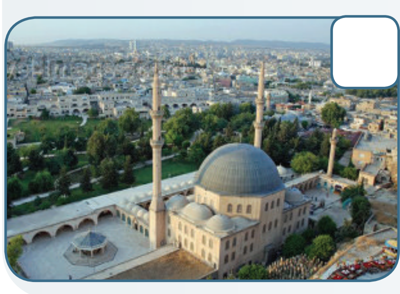
T32











١ تُعَدّ بُحَيْرة الأَسْماك من أَهَمّ أَرْكان مَدِينة شانْلي أورْفا.

٢ اِلْتَقَطْنا صُوَرًا جَميلةً أمام قَلعة شانْلي أورْفا.

٣ تَقَع مَدينة شانْلي أورْفا على مِنْطَقة جَنوب شَرق الأَناضول.

٤ صَلَّيْنا صَلاة العَصْر في جامِع أولو.

٥ المَغارة التي وُلِد فيها سَيِّدُنا إبْراهيم عليه السَّلام في شانْلي أورْفا.





٥) اِسْتَمِعْ إلى التَّعْبيرات الآتِية، ثمّ امْلأ الفَراغات كما في المِثال.



١- أَعِزّائي المُشاهِدين الكِرام.

٢- السَّلام .... ورَحْمة الله وبَرَكاتُه.

٣- أَهْلًا .... بك.

٤- .... بكم في مَدِينتنا.

٥- جَزيل الشُّكر لهذه ....

٦- .... لكم بأَجْمَل تَمَنِّياتي.

٧- نحن في ....

٨- أَشْكُر على أُمْنِياتِك ....

٩- كما .... من قَبْلُ.

١٠- تُعَدُّ هذه .... كمَتْحَف.









٦) اسْتَمِعْ إلى الجُمَل، ثمّ رَتِّبْها حَسَب المَسْموع لِتَكون حِوارًا كما في المِثال.

* كيف تُحْيي وتُميت؟ (إبراهيم عليه السَّلام)
* يا إبراهيم، من ربُّك؟ (نَمْرود)
* ربّي الّذي يُحْيي ويُميت. (إبراهيم عليه السَّلام)
* أنا أُحْيي وأُميت. (نَمْرود)
* إن كُنْت صادِقًا، فأَحْيي الّذي قَتَلْتَه. (إبراهيم عليه السَّلام)
* أَطْلُب رَجُلَيْن مِمَّنْ وَجَبَ عليهم القَتْل، فأُطْلِق واحِدًا، وأَقْتُل واحِدًا، فأكون قد أَمَتّ وأَحْيَيْت. (نَمْرود)
* (لكنّ نَمْرود لم يَرُدّ عليه جَوابًا).


T34

نَمْرود : يا إبراهيم، من ربُّك؟

إبراهيم عليه السَّلام : ....

نَمْرود : ....

إبراهيم عليه السَّلام : ....

نَمْرود : ....

....

إبراهيم عليه السَّلام : ....

(..).